

Curriculum scientifico:

Gerhard Friedrich ha terminato gli studi con il dottorato di ricerca nel 1980 all'Università di Marburg (Germania). Dal 1980 al 1986 ha insegnato come lettore del DAAD all'Università degli studi di Torino. Dal 1993 al 1998 ricercatore all'Università del Piemonte orientale (Vercelli). Nel 1998 si è trasferito all'Università degli studi di Torino dove insegna Letteratura tedesca nel ruolo di professore associato dal 2001. Ha pubblicato due monografie e numerosi saggi. Le due monografie sono:

1. Parteiorganisation und Parteiliteratur. Die Literaturpolitik der KPD in der Weimarer Republik und die proletarisch-revolutionäre Literatur. Frankfurt am Main, Zürich 1980
2. "Soffrire sia ogni mia ricompensa ..." Quattro saggi su Georg Büchner. Alessandria 2002

Inoltre ha pubblicato saggi sugli argomenti seguenti:

Lo Sturm und Drang, il teatro di J.M.R. Lenz e di Georg Büchner, la poesia di J. v. Eichendorff, l'opera di Peter Weiss, la narrativa di Uwe Timm, la letteratura tedesca contemporanea dopo la riunificazione e qui specificamente il nuovo romanzo di famiglia e la post-DDR Literatur.

Gli ultimi saggi sul romanzo di famiglia sono:

Opfererinnerung nach der deutschen Vereinigung als Familienroman." In: Identität und Gedächtnis. Die deutsche Literatur nach der Vereinigung. A cura di Fabrizio Cambi, Königshausen&Neumann, Würzburg 2008, pp. 205-222;

Zwischen Psychiatrie und Volksfantasie. Trauma, Gespenster und Wiedergänger im 'neuen deutschen Familienroman'. In: Autobiografie und historische Krisenerfahrung. A cura di Heinz-Peter Preusser e Helmut Schmitz, Universitätsverlag Winter, Heidelberg 2010, pp. 223-244

Erdachte Nähe und wirkliche Ferne. Fiktion und Dokument im neuen deutschen Familienroman. In: Deutsche Familienromane. A cura di Simone Costagli e Matteo Galli, Wilhelm Fink Verlag, München 2010, pp. 169-182